

BUSCA ESTAS MANOS EN LA SALA DE IMAGINERÍA

El gesto nos dice mucho, obsérvalo y escribe lo que tú creas que el artista quiso comunicar.



Represento a:
Mi gesto indica:



Represento a:
Mi gesto indica:



Represento a:
Mi gesto indica:

Bendición - Petición - Enseñanza

BUSCA ESTAS MANOS EN LA SALA INDEPENDENCIA

El artista quiso hablar de las personas a través de los objetos.



Represento a:
Mi objeto indica:



Represento a:
Mi objeto indica:



Represento a:
Mi objeto indica:

➤ Busca otra mano, escribe lo que tú crees que está representando y dibújala.

LOS OFICIOS

- Marca con un lápiz los elementos de esta rueda que fueron hechos por el herrero.
- ¿Para qué crees tú que sirve esta rueda?
- ¿De qué época crees tú que es esta rueda?
- ¿De qué materiales está hecha esta rueda?
- ¿Sabes si esta rueda fue reemplazada?

El herrero trabaja el hierro, mineral desconocido en la América Prehispánica.

Este oficio, introducido por los españoles, jugó un papel muy importante durante la Colonia y la República, ya que el herrero hacía herramientas e implementos de trabajo, forjaba rejas y faroles, etc. Aún se puede encontrar herrerías en la mayoría de las comunas de esta región.



- Descubre esta rueda en la exhibición del museo.
- ¿Crees tú que el pintor usó colores sacados de la realidad?
- ¿Ves en este cuadro para qué sirve la rueda?
- Dibuja y pinta a tu manera lo que complementaría esta rueda.

Arturo Gordon, (1883-1944), pintor chileno expresionista, de la «Generación del 13». Pintó escenas costumbristas de Chile.

- Dibuja y pinta a tu manera lo que complementaría esta rueda.

